

GUERRA

FRIA

PROF. ME.: CAROLINE DÄHNE



Nas Tramas
De Clío

HISTÓRIA, ENSINO E PESQUISA



CONTEXTO PÓS SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

1943 E 1945

REUNIÕES
INTERNACIONAIS

ACORDOS
DIPLOMÁTICOS

CONTINENTE EUROPEU
DIVISÃO ZONAS DE
INFLUÊNCIA POLÍTICA.

SOVIÉTICOS DOMINARAM
A REGIÃO ORIENTAL
DA EUROPA.

PARTIDOS POLÍTICOS
COMUNISTAS NA
ALBÂNIA, BULGÁRIA,
ROMÊNIA, HUNGRIA
TCHECOSLOVÁQUIA E
POLÔNIA.

A PARCELA
OCIDENTAL DA
EUROPA FOI
INFLUENCIADA PELOS
ESTADOS UNIDOS.

COM EXCEÇÃO DE
PORTUGAL E
ESPANHA, A REGIÃO
FOI DOMINADA POR
DIVERSOS GOVERNOS
DEMOCRÁTICO-
LIBERAIS.



MUNDO BIPOLAR

Divisão do mundo em dois pólos ideológicos:
Capitalismo e Socialismo



URSS



União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS).
Formada em 1922 até 1991

Rússia, Ucrânia, Bielorrússia,
Transcaucásia, Estônia, Lituânia,
Letônia, Moldávia, Geórgia,
Armênia, Azerbaijão, Cazaquistão,
Uzbequistão, Turcomenistão, Quirguistão e Tadjiquistão.



Nas Tramas
De Clio

HISTÓRIA, ENSINO E PESQUISA

CAPITALISMO

X

SOCIALISMO

COMUNISMO

SISTEMA ECONÔMICO

SISTEMA POLÍTICO-ECONÔMICO

IDEOLOGIA

MEIOS DE PRODUÇÃO +
CAPITAL = PROPRIEDADE
PRIVADA

PROPRIETÁRIOS =
MINORIA DA POPULAÇÃO

CONFRONTA O CAPITALISMO
EXTINÇÃO DA PROPRIEDADE
PRIVADA
TOMADA DE PODER PELO
PROLETARIADO
DIVISÃO DE RENDA
IGUALITÁRIA

SOCIEDADE SEM CLASSES
SOCIAIS
MEIOS DE PRODUÇÃO
PÚBLICOS
AUSÊNCIA DE ESTADO
RIQUEZAS IGUALMENTE
DIVIDIDAS

GUERRA FRIA

cenário político internacional
pós a Segunda Guerra Mundial
(1939-1945):

Estados Unidos (EUA)
capitalista

União Soviética (URSS)
socialista

polarizaram as
relações internacionais

não chegaram a se
enfrentar diretamente
em um conflito armado





CORRIDA ARMAMENTISTA

nações rivais
acumular e melhorar
desempenho e quantidade
de armas em tempos de paz

confronto político e ideológico
incentivo à pesquisa
desenvolvimento de armas
aperfeiçoamento de táticas militares
Perigo de Guerra Nuclear





CORRIDA ESPACIAL

Campo de competição
desenvolvimento da tecnologia militar

CONQUISTA DO ESPAÇO

Soviéticos = 1957

lançamento do satélite artificial

Sputnik I

Estadunidenses = 1958

Explorer I



1961 = Yuri
Gagarin

viagem em torno
do planeta

1969 = Apolo 11
primeiros
astronautas à
Lua

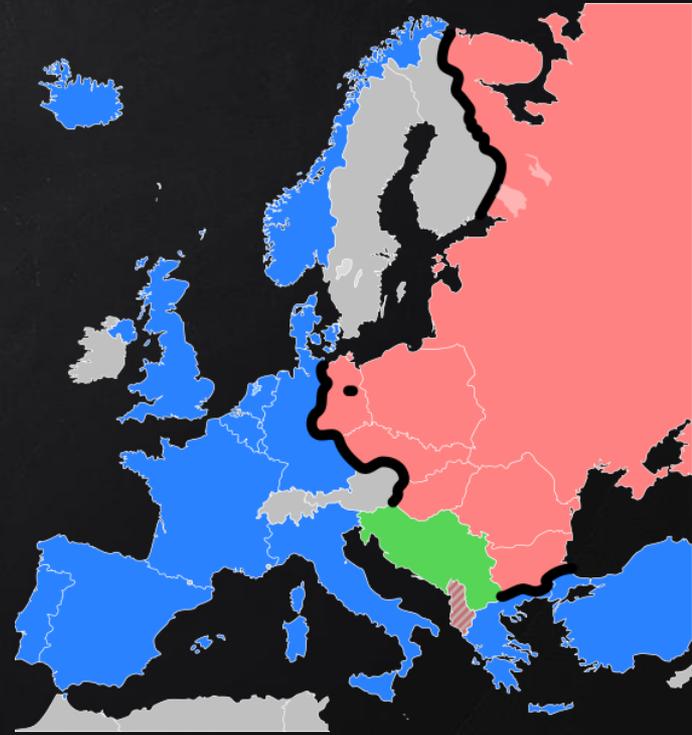


CORTINA DE FERRO

divisão da Europa
pós- Segunda Guerra Mundial
em duas partes:

EUROPA OCIDENTAL X EUROPA ORIENTAL

áreas de influência
político-econômica distintas







OTAN

Organização do Tratado do Atlântico Norte (OTAN)
países integrantes do bloco capitalista
1949

colaboração militar mútua
em caso de ataques dos países socialistas



Nas Tramas
De Clio

HISTÓRIA, ENSINO E PESQUISA



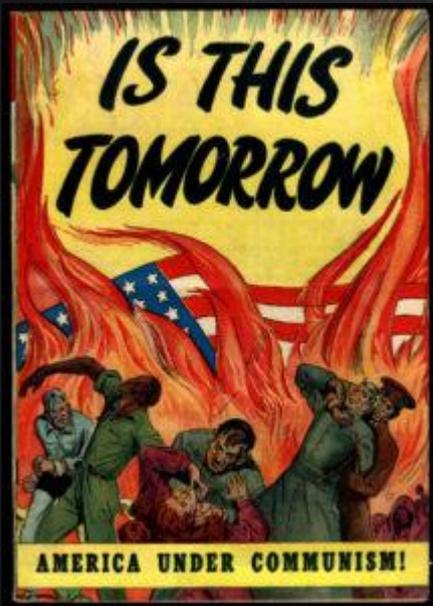
PACTO DE VARSÓVIA

aliança militar
países do bloco socialista
1955

âmbito militar
econômico



GUERRA PROPAGANDÍSTICA



Este é o amanhã

América: sob o comunismo!

1947

Propaganda política

=

Convencer

"vender ideias"

mensagem

=

tendenciosa

Construção do Inimigo



Se isso é liberdade,
o que é prisão?

1968

CINEMA

GUERRA
FRIA

PODER DE
PERSUADIR

não só entretenimento

cinema =

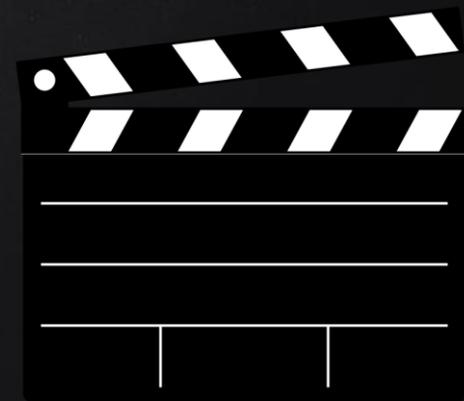
Pensar sob uma nova
perspectiva

Retratar algum tipo de
realidade

Veículo de informações

alcançar objetivos
ideológicos

mostrar poder





CINEMA



GUERRA IDEOLÓGICA

contexto =
procura do domínio
geopolítico



Estadunidenses
Propaganda

teor anticomunista
soviéticos
pejorativamente
representados



CINEMA HOLLYWOODIANO DURANTE A GUERRA FRIA

Eu casei com um Comunista (1949)

Moscou contra 007 (1963)



CINEMA HOLLYWOODIANO DURANTE A GUERRA FRIA

Rocky IV (1984)



Rambo II – A Vingança do Herói (1985)



CINEMA HOLLYWOODIANO PÓS GUERRA FRIA

O Fantástico Homem-Aranha 2: O Poder de Electro (2014)



O Homem de Ferro (2008)



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- X A GUERRA FRIA, O CINEMA HOLLYWOODIANO E A SUA INFLUÊNCIA CULTURAL. Disponível em: <http://lounge.obviousmag.org/vagotonia/2014/12/a-guerra-fria-o-cinema-hollywoodiano-e-a-sua-influencia-cultural.html>
- X A PROPAGANDA IDEOLÓGICA DA GUERRA FRIA EM CARTAZES DA ÉPOCA. Disponível em: <https://ensinarhistoriajoelza.com.br/propaganda-ideologica-da-guerra-fria/>
- X ALVES, Alexandre. Conexões com a História. São Paulo: Moderna, 2015.
- X VICENTINO, Cláudio; DORIGO, Gianpaolo; VICENTINO, José. História: projeto múltiplo. Editora Scipione, 2014.



**Nas Tramas
De Clio**

HISTÓRIA, ENSINO E PESQUISA

PARA MAIS MATERIAIS DE ESTUDO DE HISTÓRIA
ACESSE: [HTTPS://NASTRAMASDECLIO.COM.BR/](https://nastramasdeclio.com.br/)